

architekti: Juraj Hermann, Beáta Hermannová, Viera Hajasová  
iné: Peter Kucharovič autor interiéru  
fotografie: Tomáš Hyben



Prvá moderná secesná vila v Tatrách z roku 1902 dlhé roky chátrala. Medzičasom sa z vily stal objekt zaradený do zošumu "Tatranských Harabúrd". Na tomto internetovom blogu si objekt všimol súčasný majiteľ a jednoducho sa doň zamiloval. Pri obnove národnnej kultúrnej pamiatky sme zvolili citlivý prístup. Všetko, čo bolo možné zachrániť a zreparovať sme obnovili a sanovali tradičnými stavebnými postupmi a pôvodnými prírodnými materiálmi. Snažili sme zachovať autenticitu secesného výrazu vily pri súčasnej akceptácii dispozičných, technických a technologických požiadaviek bytovkového penziónu. Nové intervercie formou kontextuálneho novotvaru dopĺňajú historickú vilu a dávajú jej druhú sanciu.

The first modern Art Nouveau villa in the Tatras, from 1902, fell into disrepair for many years and it had become a structure on the list of "Tatra Junk". On this website, the building was noticed by the current owner, who fell in love with it. While restoring this national cultural monument, we chose a sensitive approach. Everything that could be saved or refurbished was restored using traditional construction methods and materials. The aim was to preserve the authenticity of the Art Nouveau style of the villa, while incorporating the dispositional and technical requirements of a boutique hotel. New changes integrate seamlessly and complement the historical villa, giving it a second chance.

